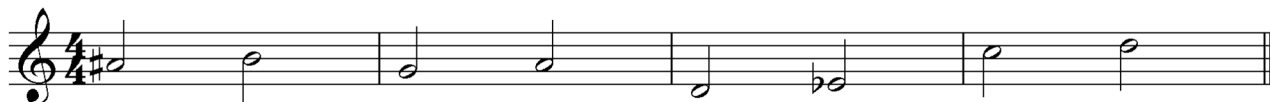


jméno:.....

## HUDEBNÍ NAUKA 2. ROČNÍK B

### pololetní písemná práce, 2. pol.

## 1) Vyznač půltóny



## 2) Tempo (doplň italský nebo česká název)

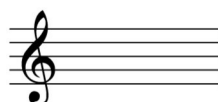
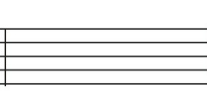
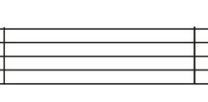
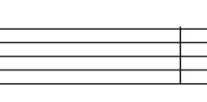
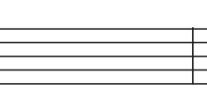
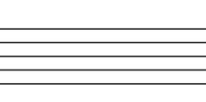
rychle ..... zvolna, krokem .....

adagio.....

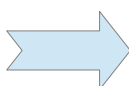
## 3) Rytmické cvičení: doplň do prázdných taktů a použij i následující hodnoty a pomlky (ale různě je prostřídej a ne tak jak je to napsané níže)



## 4) Napiš noty a jejich délky:

					
<b>e<sup>s2</sup></b>	<b>a<sup>is1</sup></b>	<b>g<sup>es2</sup></b>	<b>h</b>	<b>f<sup>1</sup></b>	<b>h<sup>2</sup></b>
čtvrt'ová	osminová	půlová	šestnáctinová	celá	čtvrt'ová

## 5) Vyjmenuj některé nástroje, které jsme poslouchali v hodinách (individuální studenti – nástroje, které jste poslouchali doma) a popiš jeden nástroj (barva, zhruba velikost, výška tónu, dřevěný, žesťový, barva zvuku...)



**6) Durové stupnice:**  
napiš kolik (číslo) má stupnice # nebo b  
H           , Ges           , As           D

**7) Dynamika, doplň zbývající dvě označení** (dynamika má celkem tři označení  
– italský název, český název a zkratku)

**silně** .....

**mezzopiano** .....

**pp** .....

**8) Napiš stupnici Es dur, vyznač v ní půltóny a napiš trojzvuk - kvintakord**  
(nezapomeň předznamenání)

