

jméno:.....

## HUDEBNÍ NAUKA 4. ROČNÍK A pololetní písemná práce, 2. pol.

### 1) Napiš kvintakordy a jejich obraty

T<sub>5/3</sub> A<sub>s</sub> durT<sub>6</sub> D durT<sub>6/4</sub> F durT<sub>5/3</sub> D<sub>e</sub>s durT<sub>6/4</sub> H durT<sub>6</sub> E<sub>s</sub> dur

### 2) Dynamická označení, doplň zbývající dvě označení (dynamika má celkem tři označení – italský název, český název a zkratku)

mezzoforte .....

pp .....

zesilovat .....

### 3) Tempová označení, doplň buď italský název nebo český název

lehce ..... cantabile.....

pohodlně ..... esspreso.....


oživeně ..... dolce.....

### 4) Intervally, doplň notu

v. 3  
od des 2č. 4  
od as (malého)v. 2  
od as 2m. 6  
od c 2m. 2  
od h 2v. 7  
od g 1

### 5) Na jaké skupiny se rozdělují hudební nástroje? Ke každé skupině napiš příklady nástrojů.?

6) Rytmus: doplň do prázdných taktů a použij i následující hodnoty a pomlky

7) Na kolik dob se počítá čtvrt'ová nota ve dvou půlovém taktu? 

8) Vyjmenuj některé názvy symfonií od L. van Beethovena.

**Pomůcka: předznamenání mollových stupnic:**

**s #:**

e moll	1 #
h moll	2 #
fis moll	3 #
cis moll	4 #
gis moll	5 #
dis moll	6 #
ais moll	7 #

a moll 0 # i b

**s b:**

d moll	1 b
g moll	2 b
c moll	3 b
f moll	4 b
b moll	5 b
es moll	6 b
as moll	7 b