

jméno:.....

HUDEBNÍ NAUKA 4. ROČNÍK A
pololetní písemná práce, 1. pol. 2010/2011

1) Napiš kvintakordy a jejich obraty

T5/3Es dur

T6 A dur

T6/4 F dur

T5/3 H dur

T6/4 B dur

T6 As dur

2) Dynamická označení, doplň zbývající dvě označení (dynamika má celkem tři označení – italský název, český název a zkratku)

mezzoforte

pp

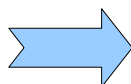
zesilovat

3) Tempová označení, doplň buď italský název nebo český název

zvolna, krokem presto.....

zpomalovat moderato.....

živě, hbitě grave.....

4) Jaký je rozdíl mezi orchestrem symfonickým a komorním?



5) Intervally, doplň notu



v. 3 v. 7 m. 3 č. 5 m. 2 m. 6

6) Kolik hráčů účinkuje v komorním souboru s názvem: duo kvarteto

7) Rytmus: doplň do prázdných taktů a použij i následující hodnoty a pomlky

8) Na kolik dob se počítá půlová nota ve dvou půlovém taktu?



9) Vyjmenuj dechové nástroje dřevěné.

Pomůcka: předznamenání mollových stupnic:

s #:

| | |
|----------|-----|
| e moll | 1 # |
| h moll | 2 # |
| fis moll | 3 # |
| cis moll | 4 # |
| gis moll | 5 # |
| dis moll | 6 # |
| ais moll | 7 # |

a moll 0 # i b

s b:

| | |
|---------|-----|
| d moll | 1 b |
| g moll | 2 b |
| c moll | 3 b |
| f moll | 4 b |
| b moll | 5 b |
| es moll | 6 b |
| as moll | 7 b |