

**Orchestr Střední školy z Caracasu (hl. město Venezuely)
dirigent – Gustavo Dudamel**

A. Dvořák

Symfonie č. 9 z „Nového světa“

I. Adagio, Allegro molto

- na začátku hrají pouze spodní smyčce v mollové tónině a pomalém tempu
- potom se přidají dechové a jiné nástroje
- tempo se zrychluje, po úderech tympánu začne část Allegro hlavním melodickým tématem 1. věty

A. Dvořák

Serenada E dur pro smyčce

I. moderato

- hrají pouze smyčce – komorní obsazení
- tempo na začátku klidné
- v durové tónině

A. Dvořák

Serenáda E dur pro smyčce

II. Menuetto, allegro con moto

- začíná
- forma A – B - A
dur moll dur

A. Dvořák

Serenáda E dur pro smyčce

III. Scherzo, vivace

- začíná v dur tónině, scherzovním tématem